

I WOJEWÓDZKI FESTIWAL PIOSENKI



" DŹWIĘKI MUZYKI" Poznań 22 kwietnia 2017

REGULAMIN

§1 Organizator

Organizatorem I WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU PIOSENKI "DŹWIĘKI MUZYKI" 2017 jest Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Poznaniu, tel. 61 833 79 10
mdk1festiwal@mail.com

DATA I MIEJSCE FESTIWALU:

22 kwietnia 2017 r. godz. 10.00
Młodzieżowy Domu Kultury nr 1
61-555 Poznań, ul. Droga Dębińska 21

§2 Cele Festiwalu

- *propagowanie kultury muzycznej,*
- *rozwijanie pasji i zainteresowań wokalnych, aktorskich, muzycznych,*
- *popularyzacja piosenek o wartościach wychowawczych,*
- *promocja wykonawców biorących udział w Festiwalu,*
- *kształtowanie umiejętności współzawodnictwa,*
- *wymiana doświadczeń wśród uczestników i ich opiekunów,*
- *wyłonienie utalentowanych wokalnie wykonawców.*

§3 Uczestnicy Festiwalu

1. Uczestnikami I WOJEWÓDZKIEGO FESTIWALU PIOSENKI "DŹWIĘKI MUZYKI" 2017 mogą być uczniowie wytypowani przez placówki oświatowe województwa wielkopolskiego (szkoły oraz młodzieżowe domy kultury), zakwalifikowani przez Organizatora i Jury Festiwalu na podstawie warunków uczestnictwa (§4). Kandydaci poszczególnych kategorii w roku 2017 mają odpowiednio:

- **Kategoria I** (7-10 lat)

- **Kategoria II** (11-14 lat)
- **Kategoria III** (15- 19 lat)
- **Kategoria IV - zespoły** /do 6 osób/ (7-19 lat)

Organizatorzy przewidują 10 miejsc w każdej kategorii. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zwiększenia ilości miejsc w danej kategorii w przypadku gdy w pozostałych kategoriach zgłoszeń będzie mniej niż 10, tak aby suma wszystkich występów nie przekroczyła liczby 40. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania Festiwalu, jeżeli ogólna liczba zgłoszeń będzie niewystarczająca.

2. Placówka oświatowa może zgłosić tylko jedną piosenkę w każdej z kategorii, o których mowa w (§3 - punkt 1). Placówka oświatowa może przeprowadzić wewnętrzne eliminacje w celu wytypowania tylko jednej piosenki w każdej z czterech kategorii, w przypadku, gdy chętnych do danej Kategorii w placówce będzie więcej.

3. Piosenka: uczestnicy festiwalu wykonują jedną piosenkę dostosowaną formą i treścią do wieku i możliwości wokalnych. Czas utworu nie może przekraczać 5 minut.

4. Kategorie (I -III): solista śpiewa do wybranego podkładu muzycznego:

- *półplayback* na nośniku: (typu "pendrive" lub płycie Audio CD) format (mp3, audio CD),
- *akompaniament* w wykonaniu własnym lub akompaniatora (pianino, gitara, inny instrument).

Mile widziane połączenie śpiewu z kreacją aktorską, ruchem scenicznym, użycie kostiumów oraz prostych rekwizytów przy założeniu, że podstawą występu jest jak najlepsze wokalne wykonanie piosenki i wszystkie pozostałe elementy w tym nie przeszkadzają.

5. Kategoria IV zespoły: (zespół od 2 do 6 osób), (wiek od 7 do 19 lat), śpiewa do wybranego podkładu muzycznego:

- *półplayback* na nośniku: (typu "pendrive" lub płycie Audio CD) format (mp3, audio CD). Dopuszczalny jest podział piosenki np. na fragmenty śpiewane przez solistów oraz przez pozostałą część zespołu w podziale około 50% na 50%).
- *a`capella* w przypadku interwałowego (śpiew np. w tercjach, kwintach itp.) podziału linii melodycznej (nie mylić z podziałem piosenki na fragmenty śpiewane jedynie osobno przez solistów i przez pozostałą część zespołu).

Mile widziane połączenie śpiewu z kreacją aktorską, ruchem scenicznym, użycie kostiumów, prostych rekwizytów przy założeniu, że podstawą występu jest zespołowe wokalne wykonanie piosenki i wszystkie pozostałe elementy w tym nie przeszkadzają.

§4 Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest zgłoszenie wytypowanych przez placówki oświatowe kandydatów Festiwalu oraz kwalifikacja przez Organizatora i Jury na podstawie:

- dostarczonych (podanych niżej) dokumentów,

- dostarczonego (w podanym niżej formacie) nagrania piosenki festiwalowej w wykonaniu wokalnym zgłoszonego (solisty/zespołu) z wybranym rodzajem akompaniamentu: (§3 - punkt 4, §3- punkt 5).

Kandydaci do udziału w Festiwalu dostarczają poprawnie i czytelnie wypełnione następujące dokumenty oraz nagranie kwalifikacyjne:

- **Karta Zgłoszenia-** załącznik 1,
- **Oświadczenie** o przetwarzaniu danych osobowych w tym wykorzystywania wizerunku do celów promocyjnych- załącznik 2,
- **nagranie kwalifikacyjne piosenki festiwalowej-** załącznik 3
 - nagranie drogą pocztową: na płycie CD (*format audio CD, mp3*)
 - nagranie pocztą elektroniczną: (*format mp3*).

Nagrania kwalifikacyjne prosimy podpisać: imieniem i nazwiskiem solisty lub nazwą zespołu, Kategorią, tytułem piosenki i czasem trwania utworu: min. sek. (np.03:45min.). Nagrania bez opisu zostaną odrzucone i równają się z dyskwalifikacją uczestnictwa w Festiwalu.

2. Kandydaci do udziału w Festiwalu dostarczają wszystkie *załączniki* wymienione w (§4 - punkt 1) z dopiskiem "*Festiwal*" do dnia 28 lutego 2017 r. drogą pocztową lub pocztą elektroniczną, na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 w Poznaniu, ul. Droga Dębińska 21, 61-555 Poznań
[*mdk1festiwal@mail.com*](mailto:mdk1festiwal@mail.com)

Dokumenty dostarczone drogą elektroniczną prosimy o skanowanie ze względu na wymagany własnoręczny podpis i pieczęć placówki oświatowej.

3. Utwory nie mogą zawierać słów, wyrażeń o charakterze wulgarnym. Dostarczone nagrania kwalifikacyjne a także podkłady muzyczne potrzebne do wykonania piosenki w dniu Festiwalu; ciche, niewyraźne lub na płytach uszkodzonych są równoznaczne z dyskwalifikacją uczestnika Festiwalu.

4. Na jednej płycie może znajdować się tylko jedna piosenka z jednej Kategorii. Płyty z nagraniami kwalifikacyjnymi nie podlegają zwrotowi.

5. Nie ma możliwości zmiany zakwalifikowanej piosenki. Zakwalifikowaną piosenkę należy wykonać w dniu Festiwalu.

6. W dniu 22 kwietnia 2017 r. zakwalifikowani wykonawcy przynoszą ze sobą podkład muzyczny do zakwalifikowanej piosenki festiwalowej na nośniku *typu pendrive: w formacie mp3 lub na płycie CD: w formacie audio CD*, z następującymi danymi: imię, nazwisko solistki/solisty/nazwą zespołu/ tytuł utworu/precyzyjny czas trwania utworu. Artyści wykonują zakwalifikowaną piosenkę ze zgłoszonym rodzajem akompaniamentu.

7. Dokumenty oraz nagrania kwalifikacyjne po wyznaczonym terminie nie będą przyjmowane.

§5 Zakwalifikowani wykonawcy

1. Lista zakwalifikowanych (§4) do udziału w I WOJEWÓDZKIM FESTIWALU PIOSENKI "*DŹWIĘKI MUZYKI*" Poznań 2017 wraz z podziałem na kategorie i kolejnością występów zostanie opublikowana 19 marca 2017 r. , na stronie internetowej organizatora:

www.mdk1.pl

2. Osoby zakwalifikowane prosimy o wpłacenie na konto bankowe MDK 1, darowizny w sugerowanej wysokości 25 zł. od osoby (nie od zespołu) w dniach (od 20 marca do 3 kwietnia 2017 r.). W tytule przelewu prosimy dopisać: *darowizna Festiwal*. Darowizna zostanie przeznaczona na organizację Festiwalu i na statuetki dla najlepszych. Darowiznę można wpłacać jedynie przelewem (nie gotówką).

Dane do przelewu: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1, 61-555 Poznań, ul. Droga Dębińska 21
Numer konta w banku PKO BP 64 1020 4027 0000 1802 1263 5852

3. W dniu Festiwalu 22 kwietnia 2017 r. zakwalifikowani wykonawcy przynoszą ze sobą podkład muzyczny do piosenki festiwalowej na nośniku typu *pendrive*: w formacie *mp3* lub na *płycie CD*: w formacie *audio CD*, z następującymi danymi: imię, nazwisko solistki/solisty/nazwą zespołu/ tytuł utworu/precyzyjny czas trwania utworu. Artyści wykonują zakwalifikowaną piosenkę ze zgłoszonym rodzajem akompaniamentu.

§6 Kryteria oceny Jury

1. Dnia 22 kwietnia 2017 roku, wykwalifikowane Jury wyłania zdobywcę GRAND PRIX oraz laureatów Miejsc I, II, III w poszczególnych Kategoriach (§3- punkt 1.) według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru o tematyce dostosowanej do wieku i możliwości wokalnych,
- umiejętności wokalne (czystość i poprawność intonacyjna, dobra dykcja, poprawność interpretacyjna),
- ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie w *trakcie występów „na żywo”*: ruch sceniczny oraz oddanie klimatu piosenki.

2. Laureaci otrzymują dyplomy. Laureaci Miejsc: I, II, III otrzymują statuetki. Nagrodą GRAND PRIX jest nagranie zwycięskiej piosenki w profesjonalnym Studiu San Antonio Records w Poznaniu. Laureat GRAND PRIX nie może brać udziału w kolejnych edycjach Festiwalu.

3. Jury zastrzega sobie możliwość przyznawania wyróżnień oraz możliwość nie przyznania któregoś z Miejsc I, II, III a także możliwość przyznania miejsc *Ex æquo*.

4. Posiedzenie Jury odbywa się w dniu Festiwalu dnia 22 kwietnia 2017 r. po wysłuchaniu wszystkich zakwalifikowanych artystów w poszczególnych kategoriach. Następnie zostaną ogłoszone wyniki, rozdanie dyplomów i nagród.

5. Z posiedzenia Jury sporządzony zostanie protokół z listą nagrodzonych i wyróżnionych, który zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora.

§7 Sprawy organizacyjne

1. Dnia 22 kwietnia w godz. (8.15 - 9.15), zakwalifikowani artyści zgłaszają się w MDK nr 1 Budynek C, sala estradowa w celu rejestracji. Podczas rejestracji wymagane jest posiadanie dokumentu tożsamości (legitymacja szkolna lub inny dokument tożsamości uczestnika). Udzielone zostaną także informacje na temat przydziału pomieszczeń przeznaczonych na garderoby i rozśpiewanie. Część konkursowa rozpocznie się o godz. 10.00.

2. Próba akustyczna

Dnia 22 kwietnia w godz. (8.20-9.45) płyty z podkładem muzycznym należy dostarczyć Akustykowi. Soliści, akompaniatory i zespoły wokalne zgłaszają się do akustyka w celu próby akustycznej. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie (mikrofony, w razie potrzeby instrument klawiszowy) oraz pomieszczenia przeznaczone na garderoby i rozśpiewanie.

§8 Warunki ogólne

- 1.** Zgłoszenie do uczestnictwa w Festiwalu oznacza akceptację Regulaminu Festiwalu. Zgodnie z art. 23 ust.1 pkt. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jedn.: Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) oraz art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn.: Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.) uczestnicy konkursu i ich opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie (w tym rozpowszechnianie) ich danych osobowych w zakresie niezbędnym dla potrzeb niniejszego Konkursu w postaci publikacji wizerunku (zdjęć, filmów prezentacji multimedialnych, nagrań, danych do ogłoszenia wyników oraz informacji o konkursie) w protokołach, materiałach promujących i informacyjnych, środkach masowego przekazu, na stronach internetowych organizatorów i współorganizatorów.
- 2.** Wszyscy uczestnicy i ich opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu, ubezpieczenia. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży.
- 3.** Podczas trwania Festiwalu, każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic/prawny opiekun/ lub upoważniona przez niego osoba).
- 4.** Podczas rejestracji w dniu festiwalu wymagana jest aktualna legitymacja szkolna lub inny dowód tożsamości uczestnika.
- 5.** Organizatorzy podczas Festiwalu nie zapewniają noclegów, wyżywienia ani napojów. Na terenie MDK 1 znajdują się płatne automaty z kawą, herbatą i napojami.
- 6.** Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Komitet Organizacyjny w porozumieniu z Jury.